



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**COORDINACIÓN DEL ÁREA ACADÉMICA 3 APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA EN CIENCIAS,
HUMANIDADES Y ARTES**

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

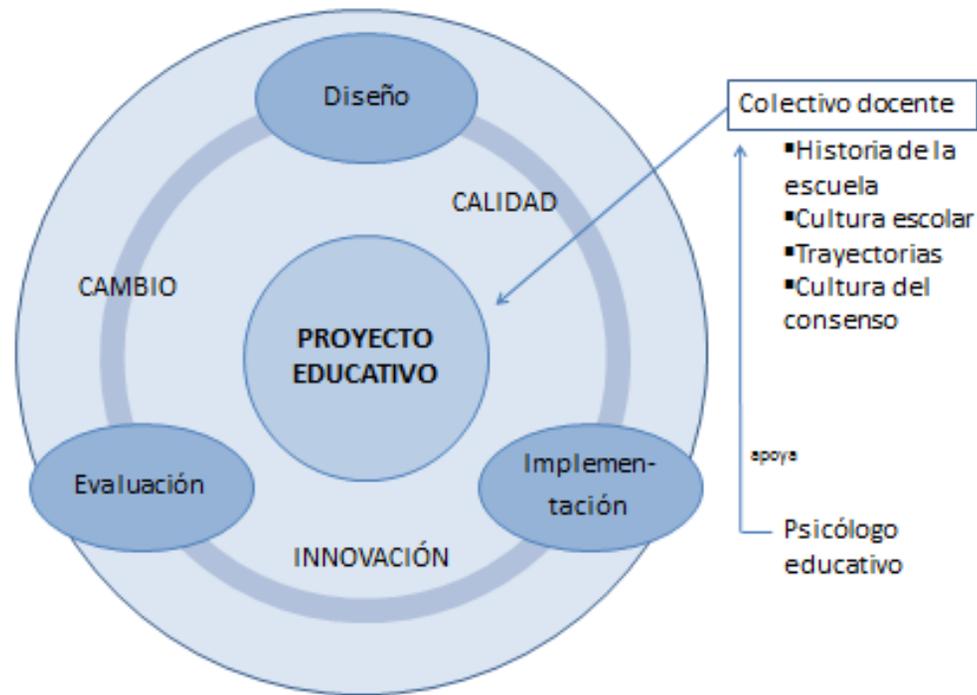
Sexto semestre, Plan 2009

TEMAS SELECTOS EN DISEÑO DE PROYECTOS EDUCATIVOS

Programa del curso

4 horas, 8 créditos

ESTRUCTURA CONCEPTUAL



Presentación

“La educación no es una isla sino parte del continente de la cultura”

Jerome Bruner

El presente programa de Temas Selectos en Diseño de Proyectos Educativos forma parte de la línea curricular de Diseño de Programas y Materiales Educativos. Los cursos que le anteceden en esta línea son Currículum (tercer semestre), Planeación educativa (cuarto semestre) y Comunicación Educativa (quinto semestre); es parte de la formación en campos profesionales y se enfoca en el apoyo que el psicólogo educativo puede brindar a los colectivos docentes de una escuela para el diseño de un proyecto que mejore un área que el propio colectivo identifique. Particularmente, puede ofrecer pautas sobre el proceso de elaboración de dichos proyectos que apunten a elevar la calidad de la educación en cuanto a la eficacia en los aprendizajes y mejora de las oportunidades educativas con un sentido de equidad. La apuesta es concebir a las escuelas como generadoras del cambio educativo a través del diseño, desarrollo y evaluación de un proyecto que

“(…) puede ser visto como un espacio de trabajo, reflexión, valoración y crítica de la educación que se está ofreciendo y trata de promover un centro, así como las estructuras, relaciones, dinámicas organizativas y funciones que tejen el tipo de servicio educativo (…) haciendo posible que el trabajo sobre el currículum sea una oportunidad para el perfeccionamiento del profesorado y viceversa, para ir relacionando la educación que nos proponemos con la reconstrucción de las estructuras y relaciones sociales dentro de la escuela y con la comunidad más amplia.” (Escudero, 2008, pp. 155-156).

Los proyectos educativos tienen referentes institucionales y se enraízan en las culturas escolares, por lo que deberán atender al contexto de la escuela y tomar como base la perspectiva de los colectivos docentes, pues son ellos quienes identificarán las necesidades educativas, problemas que tiene la escuela o aspectos que quieran potenciar y, con una ayuda o acompañamiento externo, formularán y llevarán a cabo un proyecto para la mejora de sus procesos educativos. En nuestro país, la elaboración y puesta en marcha del proyecto educativo de las escuelas se enmarca en el Programa Escuelas de Calidad.

Se espera que los estudiantes de Psicología Educativa integren contenidos de otras líneas curriculares y también, en forma horizontal, de los cursos de Educación Inclusiva, Asesoramiento Psicopedagógico, Orientación y Apoyo Psicopedagógico y los cursos de Métodos.

Este curso consta de cuatro unidades. La primera aborda los referentes en la cultura del centro escolar que dan sentido a las prácticas de los docentes, mismas que son analizadas señalando su importancia para apoyar el cambio y la mejora en la enseñanza.

La segunda unidad está enfocada en los planteamientos institucionales que le dan sentido al diseño de los proyectos educativos. En una forma general, se describen los componentes de un proyecto educativo y se indica la necesidad de aportar pautas acerca de cómo son elaborados estos proyectos. La identidad de la escuela como institución aporta una idea acerca de quiénes la conforman y los valores que la animan, luego viene la formulación de los objetivos y programa de trabajo que atenderá a las necesidades identificadas y la consecuente realización de este programa, y finalmente, la elaboración de un informe o memoria acerca de los resultados del proyecto.

La tercera unidad se presenta el proceso de elaboración, implementación y evaluación de los proyectos educativos enmarcado en el Programa Escuelas de Calidad, indicando qué pautas de acción requiere considerar el asesoramiento realizado por el Psicólogo Educativo.

La cuarta unidad examina algunos proyectos educativos elaborados en escuelas mexicanas, utilizando los elementos aprendidos y habilidades desarrolladas en las anteriores unidades. El análisis detallado de estos proyectos educativos permitirá identificar similitudes y diferencias entre ellos.

Propósito general del curso:

Al término del curso, el estudiante será capaz de analizar proyectos educativos de centros escolares y explicar que éstos se elaboran atendiendo a la innovación y al cambio y de acuerdo con la cultura, historia y contexto de las escuelas, lo que dará pauta a la identificación del papel que desempeña el psicólogo educativo en la elaboración de los proyectos.

UNIDAD 1. EL CAMBIO EDUCATIVO Y LA INNOVACIÓN COMO PROYECTO**Presentación**

En esta unidad, se revisarán los referentes que existen en la cultura del centro escolar, que dan sentido a las prácticas de los docentes y que hacen que el centro adquiera un sentido compartido por todos, con posibilidades de apoyar el cambio y la mejora en la enseñanza.

Como lo explica la antropología, la cultura se transmite y adquiere por un conjunto de procesos como son la socialización, asimilación de reglas, historias que se cuentan y sistemas de aprendizaje social. Se requiere conocer la historia institucional de un centro para identificar el “ciclo de vida” que tiene dicha organización y sus posibilidades de cambio. Se espera que el psicólogo educativo en conjunto con el colectivo docente contribuya al proceso de innovación para lograr el cambio. Cualquier idea innovadora se justifica en la medida en que contribuye a alcanzar mejor las finalidades del sistema educativo.

Propósitos: El estudiante será capaz de:

- Analizar los significados de cultura escolar y cambio educativo y cómo se articulan en las escuelas.
- Examinar las condiciones que favorecen u obstaculizan la elaboración y desarrollo de un programa de acción coherente y compartido en la escuela.

Temas

- Cultura del cambio en el centro escolar.
 - Aspectos que influyen en el cambio dentro de un centro.
 - Análisis del tejido social y formas de interacción vigentes.
 - Niveles de interdependencias y formas de abordar los cambios posibles en un centro.
- Factores que intervienen en el desarrollo institucional.
 - Ciclos de vida del centro escolar
 - Cultura organizativa escolar

Bibliografía

Bolívar, A. (1999). Desarrollo institucional de los centros educativos. En: *Cómo mejorar los centros educativos* (55-75). Madrid: Síntesis Educación.

Gather, M. (2004). La orientación al cambio en la cultura del centro. En: *Innovar en el seno de la institución escolar* (87-109). Barcelona: Grao.

UNIDAD 2. LOS PLANTEAMIENTOS INSTITUCIONALES Y LOS PROYECTOS EDUCATIVOS

Presentación

Esta unidad revisa el concepto de proyecto y proyecto educativo, así como los pasos para la elaboración de éste. De acuerdo con el texto de Gather (2004), se parte de un contexto de poca tradición en la elaboración de proyectos por las instituciones educativas. Berger y Luckman (citado en Gather, 2004) hablan del proyecto como un *objetivo simbólico*, antes que de un programa operativo, es decir, como un gran propósito orientado por valores.

De esta manera, el proyecto educativo es entendido como el proyecto como objetivo simbólico al cual se adscribe el colectivo de docentes, permea sus actividades y sostiene el proyecto de centro. Este último, a diferencia del proyecto educativo, se

entiende como un programa de acción en el que participa el colectivo de docentes. El proyecto de centro es una expresión de las metas e intencionalidades de la institución, es decir, de los planteamientos institucionales.

En esta unidad se revisará también la estructura que tiene el proyecto de centro, reconociendo el ámbito contextual, ideológico, pedagógico y estructural de éste.

Propósito: El estudiante será capaz de:

- Examinar las características y componentes de un proyecto educativo, así como las pautas para su diseño.
- Analizar la participación del colectivo de docentes en la elaboración de los proyectos.

Temas

- Conceptualización de proyecto
- Proyecto educativo y proyecto de centro
- La cultura de consenso y diseño de proyectos colectivos
- El proyecto de centro como explicitación de los planteamientos institucionales
- Estructura del proyecto educativo de centro
- Pautas para la intervención del psicólogo educativo en los proyectos educativos
 - Fase de elaboración
 - Fase de desarrollo
 - Fase de evaluación

Bibliografía

Gather, M. (2004). Una institución en proyecto. En: *Innovar en el seno de la institución escolar* (111-135). Barcelona: Grao.

Gairín, J. (1999) Los planteamientos institucionales como referentes en la toma de decisiones educativas. En C. Monereo e I. Solé (Coords.) *El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista* (77-98). Madrid: Alianza.

Bibliografía complementaria

Hernández, F. (1996). Una asesoría al proyecto curricular de un centro de secundaria. En: C. Monereo e I. Solé *El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista* (187-205). Madrid: Alianza.

Equipo docente y asesores de formación del CPC Viriato (2006). Nuestro proyecto educativo. Estructura organizativa. En: *El proyecto educativo de la institución escolar* (75-82). Barcelona: Graó.

UNIDAD 3. DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS

Presentación

En esta unidad se examinará el proceso que siguen las escuelas para elaborar sus proyectos educativos. Interesa que los estudiantes analicen cada una de las fases del proyecto para que, por un lado, conozcan sus características, y por otro, reflexionen sobre el papel que ellos tendrían al apoyar el trabajo de los colectivos docentes a lo largo de dichas fases.

Se espera que valoren la importancia de que la escuela realice una detección de necesidades (o evaluación diagnóstica) al inicio del proceso reflexionando junto con el colectivo docente acerca de cuestiones como ¿qué acciones se realizan en la escuela para lograr los propósitos, fundamentos y principios pedagógicos del programa de estudios?, ¿cómo se ha realizado la evaluación en el aula hasta el momento y para qué ha servido?, ¿de qué forma se les pide su participación a los padres de familia?, ¿la escuela promueve el desarrollo profesional de su personal, cómo?, ¿participan todos los maestros en la toma de decisiones o sólo una minoría?, entre otras.

A partir de la información obtenida contarán con elementos para diseñar un plan de acción que permita lograr las metas que el propio colectivo docente plantee. El apoyo del psicólogo educativo seguirá siendo pertinente en esta fase, y una vez implementado, para la evaluación de los resultados obtenidos y la elaboración de un informe que permita realizar un nuevo plan de acción.

Propósito: El estudiante será capaz de:

- Examinar el proceso de diseño e implementación de proyectos educativos, así como algunas formas de evaluación de éstos.

Temas

- Proceso de elaboración del PEC
 - Motivación, sensibilización y justificación
 - Planificación
 - Construcción de acuerdos
 - Aprobación y difusión
- Coherencia entre el diseño y el desarrollo del proyecto
- El Programa Escuelas de Calidad
- Ruta metodológica para la elaboración del Plan Estratégico de Transformación Escolar (PETE)
 - Autoevaluación inicial
 - Misión y Visión de la escuela
 - Objetivos, Estrategias, Metas y Actividades
 - Elaboración del Plan Anual de Trabajo (PAT)
 - Seguimiento y Evaluación
 - Elaboración de un Informe

Bibliografía

Antúñez, S. (2000). Los procesos de elaboración del PEC. En: *El Proyecto Educativo de Centro* (33-57). Barcelona: Graó

Antúñez, S. (2000) La aplicación y el desarrollo del PEC. En: *El Proyecto Educativo de Centro* (59-71). Barcelona: Graó.

Secretaría de Educación Pública (2006). *Plan Estratégico de Transformación Escolar*. Ciudad de México, SEP.
<http://basica.sep.gob.mx/pec/pdf/dprograma/3-PETE.pdf>

Bibliografía complementaria

Escudero, J. M. (2008) La evaluación del proyecto educativo de centro. Qué evaluar y cómo hacerlo. En: Álvarez, M. y cols. El proyecto educativo de la institución escolar (149-160). Barcelona: Graó.

UNIDAD 4. ANÁLISIS DE PROYECTOS EDUCATIVOS

Presentación

El proyecto educativo es la forma en que cada centro escolar plantea metas a alcanzar derivadas del trabajo colegiado entre los docentes, lo que permite tomar decisiones encaminadas a mejorar la calidad de éstos. En este sentido, se trata de que los estudiantes analicen algunos proyectos educativos para que identifiquen aspectos relativos al formato, estructura y coherencia entre los elementos de éstos. Los estudiantes podrán reconocer la estructura que presentan los proyectos educativos y las metas que cada centro decide atender.

Es necesario que se recupere en esta unidad lo aprendido en las unidades previas sobre el cambio y la innovación, la participación del colectivo docente y el diseño de proyectos. Para ello es necesario que el estudiante desarrolle la sensibilidad para comprender la complejidad que conlleva la participación en la elaboración de proyectos.

Propósitos: El estudiante será capaz de:

Analizar la organización y características de algunos proyectos educativos de centros escolares, mediante procesos específicos de identificación de sus elementos y de valoración de los proyectos.

Desarrollar la sensibilización para reconocer que los proyectos educativos son producto del esfuerzo de los centros.

Temas

- Revisión de ejemplos de proyectos educativos
- Comparación de dos o más proyectos

En esta unidad no hay bibliografía específica. Se utilizará material de apoyo citado en las unidades de trabajo.

Elaboraron primera versión del Programa

Abud Ramírez Belinda Icela
Barriendos Rodríguez Ana Laura
Cerdá Michel Alma Dea
Hernández Ramírez María Antonia
Rodríguez Castellanos Alma
Segura López Claudia Rosalinda
Soriano Ramírez Rosa María

Segunda versión del Programa elaborado por:

*María Imelda González Mecalco
Ana Laura Barriendos Rodríguez
María Antonia Hernández Ramírez
Adriana Valdéz Torres
Alba Yanalte Álvarez Mejía
Joaquín Hernández González*