

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO**

**COORDINACIÓN DEL ÁREA ACADÉMICA 3. APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA EN CIENCIAS, HUMANIDADES Y ARTES**

**PROGRAMA EDUCATIVO DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**SÉPTIMO SEMESTRE, PLAN 2009**

**DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN  
CONTEXTOS CULTURALES**

Programa del curso  
3 horas, 6 créditos

## DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN CONTEXTOS CULTURALES

### Presentación

El curso "Desarrollo y aprendizaje en contextos culturales" pertenece a la Línea Curricular Desarrollo y Aprendizaje de la Licenciatura en Psicología Educativa, Plan 2009. En este curso se analiza el desarrollo humano desde una perspectiva contextualista-interaccionista tomando en cuenta tres ejes; personal, interpersonal y comunitario (cultural). Este análisis permite a los alumnos tener una visión global sobre las distintas relaciones entre desarrollo y aprendizaje en el marco de la línea natural y sociocultural. También contribuye a analizar distintos escenarios formales y no formales, así como la participación de distintos actores en cada uno de estos escenarios (padres, hermanos, maestros, compañeros de escuela, alumnos, etc.).

De acuerdo con Palacios, Marchesi y Coll (2000), no sólo nuestro código genético presenta un mayor grado de apertura en relación a otras especies, sino que además, los seres humanos somos la única especie capaz de forjar una cultura y transmitirla de generación en generación. De este modo, el comportamiento y el desarrollo de los seres humanos no sólo se limita a su capacidad de aprender, sino que esta capacidad se inscribe en un marco social y cultural adquiriendo así un cierto carácter acumulativo. Junto a la herencia biológica, cabe hablar de una herencia cultural como factor condicionante del comportamiento y del desarrollo humano. Vygotsky distingue entre la *línea natural* y la *línea social y cultural* del desarrollo. La primera, hace referencia a las regularidades y semejanzas en el calendario evolutivo de los miembros de la especie humana relacionados con las maduraciones biológicas y controladas por el código genético, por tanto la canalización es una característica distintiva de esta *línea natural*. La segunda, hace referencia a los cambios evolutivos en la que los factores sociales y culturales ocupan un papel fundamental, estos factores están relacionados con la capacidad de aprender de los otros y con los otros. Esta *línea sociocultural* del desarrollo permite hablar de la perspectiva contextualista interaccionista la cual consiste comprender y explicar de qué manera y bajo qué condiciones los aprendizajes (escolares, cotidianos, etc.) promueven al desarrollo.

Distintos escenarios como la familia, la escuela y los contextos no formales de aprendizaje, son espacios promotores de desarrollo y aprendizaje. El *contexto familiar* es uno de los escenarios de crianza más importantes y cruciales en el que se produce el desarrollo humano y en el que se adquieren diversos patrones culturales. Por su parte, *la escuela* como institución, cumple funciones específicas entre las cuales se destaca la trasmisión de conocimientos y pautas de acción que los sujetos necesitarán para desempeñar en el futuro los papeles sociales que son habituales en las personas adultas. El conocimiento que los alumnos adquieren en la escuela es inseparable de sus prácticas cotidianas; la comunidad genera pautas específicas de socialización mediante las cuales las personas adquieren formas de vivir, pensar y actuar.

La comunidad es el contexto que configura la actividad humana, de ahí que las prácticas están estrechamente relacionadas con la actividad cotidiana y con rutinas inmersas en las estructuras sociales en las que operan distintos actores y a su vez le atribuyen significado. Los

*contextos no formales de desarrollo*, serán analizados en este curso, tomando en cuenta el enfoque sociocultural en el marco de los tres planos de la actividad sociocultural (apropiación participativa, participación guiada y aprendizaje comunitario). Las personas intervienen en las actividades de su comunidad involucrándose con otras personas en actividades o procesos específicos, rutinarios, colaborativos y en ocasiones implícitos. De esta manera las personas se preparan para siguientes participaciones en situaciones similares o diferentes.

El presente curso consta de cuatro unidades cuyos propósitos se describen a continuación:

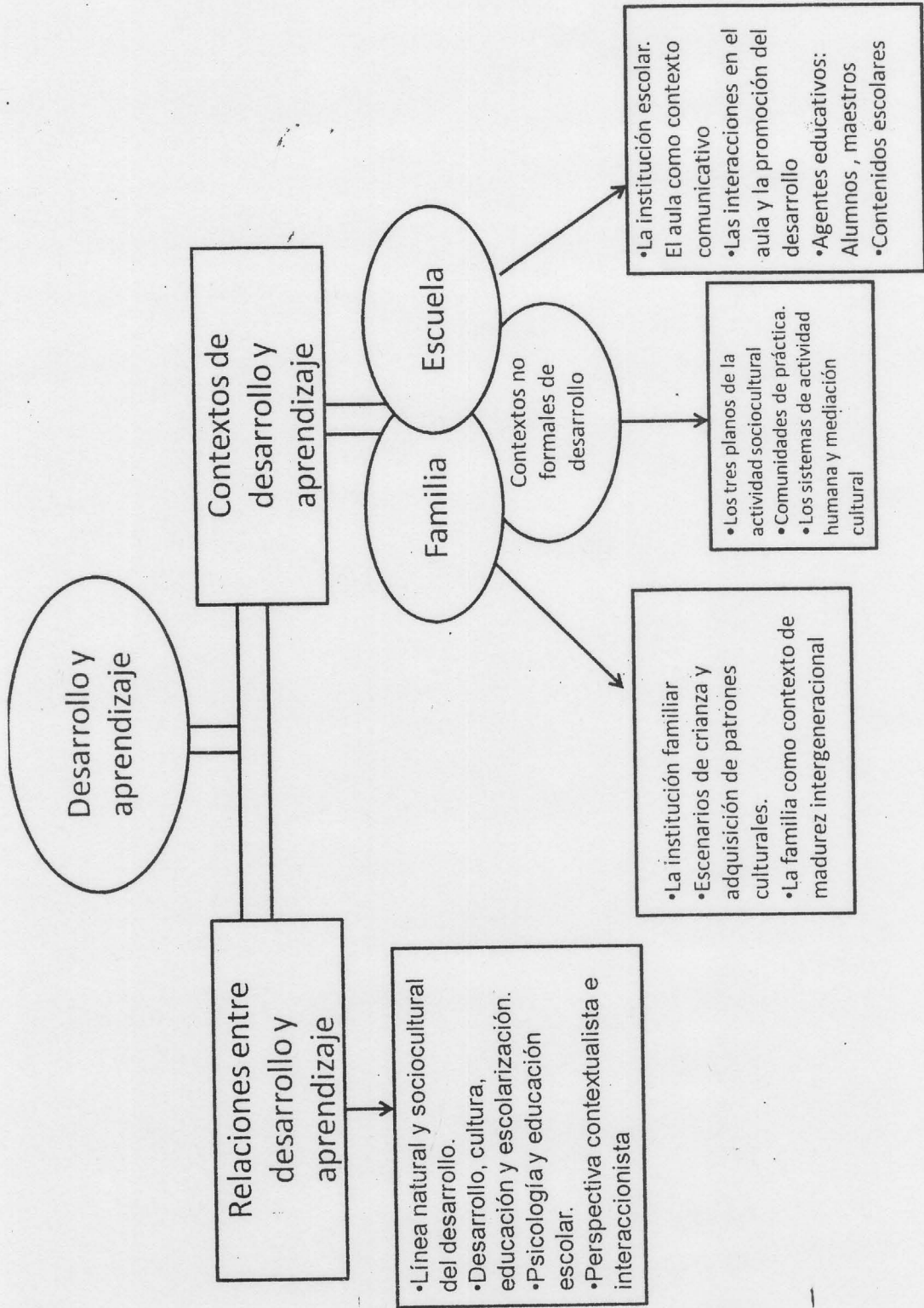
En la primera unidad se analizan las relaciones entre desarrollo y aprendizaje en el marco de la línea natural y sociocultural. Así mismo, se analiza el desarrollo tomando en cuenta una perspectiva contextualista e interaccionista

En la segunda unidad se revisan los distintos conceptos y dimensiones pertinentes para el análisis del sistema familiar como contexto de desarrollo y como escenario en la adquisición de patrones culturales en el ciclo vital de las personas. Así como, analizar las principales tareas del desarrollo y su relación con los sucesos evolutivos familiares.

En la tercera unidad se analiza a la institución escolar como promotora de desarrollo y aprendizaje. Así como, las interacciones que se producen (maestro-alumnos-contenidos) en un contexto comunicativo.

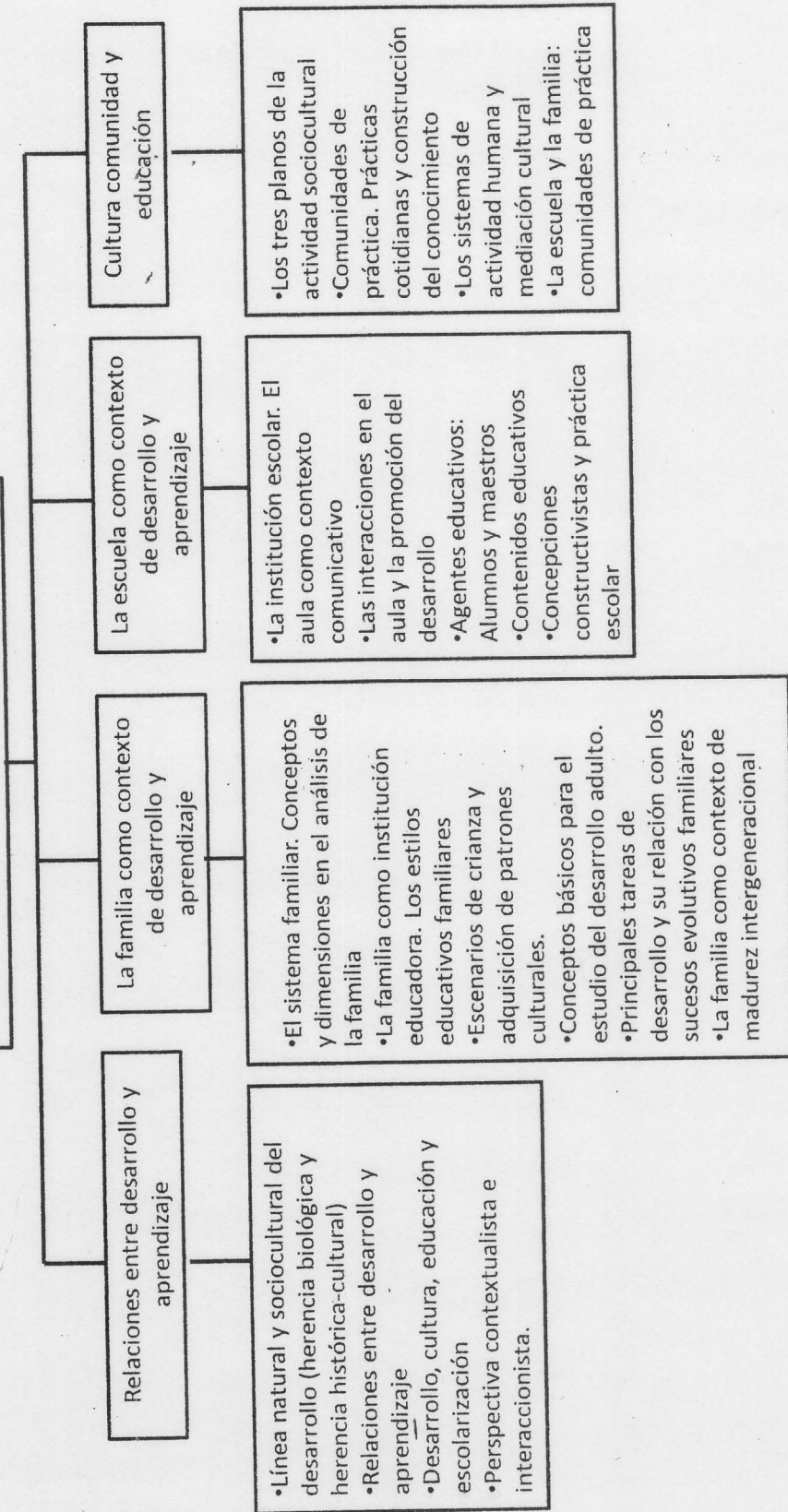
En la cuarta unidad se analizan los tres planos de la actividad sociocultural y las comunidades de práctica como contexto que configura la actividad humana, a través de actividades cotidianas y rutinas inmersas en las estructuras sociales en las que participan distintos actores.





# EMB

## DESARROLLO Y APRENDIZAJE



**Propósito general:**

El propósito general de este curso articula cuatro ejes de análisis: a) analizar las relaciones entre desarrollo y aprendizaje en el marco de una perspectiva contextualista e interaccionista, b) analizar el sistema familiar como contexto de desarrollo y como escenario en la adquisición de patrones culturales, c) analizar a la institución escolar como promotora de desarrollo. Así como, las interacciones en el aula (maestro-alumnos-contenidos) en un contexto comunicativo, y d) analizar las comunidades de práctica como contexto que configura la actividad humana.

**UNIDAD 1. RELACIONES ENTRE DESARROLLO Y APRENDIZAJE**

**Propósito:** Analizar las relaciones entre desarrollo y aprendizaje en el marco de la línea natural y sociocultural. Así mismo, analizar el desarrollo tomando en cuenta una perspectiva contextualista e interaccionista

**Temas:**

- Línea natural y sociocultural del desarrollo (herencia biológica y herencia histórica-cultural)
- Relaciones entre desarrollo y aprendizaje
- Desarrollo, cultura, educación y escolarización
- Perspectiva contextualista e interaccionista.

**Bibliografía básica**

Palacios, J., Marchesi, A. y Coll, C. (2000). "Desarrollo psicológico y procesos educativos". en: Palacios, J; Marchesi, A; y Coll, C. **Desarrollo psicológico y educación**, I. Psicología evolutiva. Alianza. España. pp. 367-383.

**Bibliografía complementaria**

Coll, C. (1997). "Constructivismo y educación escolar: Ni hablamos siempre de lo mismo ni lo hacemos siempre de la misma perspectiva epistemológica". en: Rodrigo, M. y Arnay, J. (com.). **La construcción del conocimiento escolar**. Paidós. Barcelona. pp. 107-133.



## **UNIDAD 2. LA FAMILIA COMO CONTEXTO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE**

**Propósito:** Revisar los conceptos y dimensiones pertinentes para el análisis del sistema familiar como contexto de desarrollo y como escenario en la adquisición de patrones culturales en el ciclo vital de las personas. Así como, analizar las principales tareas del desarrollo y su relación con los sucesos evolutivos familiares.

### **Temas:**

- El sistema familiar. Conceptos y dimensiones en el análisis de la familia
- La familia como institución educadora. Los estilos educativos familiares
- Escenarios de crianza y adquisición de patrones culturales.
- Conceptos básicos para el estudio del desarrollo adulto.
- Principales tareas de desarrollo y su relación con los sucesos evolutivos familiares
- La familia como contexto de madurez intergeneracional

### **Bibliografía básica**

- Palacios, J. y Rodrigo, M. J. (1998). "La familia como contexto de desarrollo humano". en: Palacios, J. y Rodrigo, M. J. (coords.). **Familia y desarrollo humano**. Alianza. España. pp. 25-44.
- Serra, E; Gómez, L; Pérez-Blasco, J. y Zacarés, J. J. (1998). "Hacerse adulto en familia: una oportunidad para la madurez". en: Palacios, J. y Rodrigo, M. J. (coords.). **Familia y desarrollo humano**. Alianza. España. pp. 141-158.

### **Bibliografía complementaria**

- Hidalgo, M. V. (1998). "Transición de la maternidad y la paternidad". en: Palacios, J. y Rodrigo, M. J. (coords.). **Familia y desarrollo humano**. Alianza. España. pp. 161-178.
- Sirribes, S. y García, F. (1996). "Los estilos disciplinarios paternos". en: Clemente, R. A. y Hernández, C. **Contextos de desarrollo psicológico y educación**. Aljibe. Granada. pp. 151-170.

### **UNIDAD 3. LA ESCUELA COMO CONTEXTO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE**

**Propósito:** Analizar la institución escolar como promotora de desarrollo y aprendizaje. Así como, analizar las interacciones en el aula (maestro-alumnos-contenidos) en un contexto comunicativo.

**Temas:**

- La institución escolar. El aula como contexto comunicativo
- Las interacciones en el aula y la promoción del desarrollo
- Agentes educativos: Alumnos y maestros
- Contenidos educativos
- Concepciones constructivistas y práctica escolar

**Bibliografía básica**

Lacasa, P. (1997). "El aula: un lugar donde educar para la comprensión". en: **Familias y escuelas**. Caminos de la orientación educativa. Visor. España. pp. 149-191

**Bibliografía complementaria**

Pinto, V. (1996). "La escuela como contexto de enseñanza/aprendizaje". en: Clemente, R. A. y Hernández, C. **Contextos de desarrollo psicológico y educación**. Aljibe. Granada. pp. 199-232



#### **UNIDAD 4. CULTURA, COMUNIDAD Y EDUCACIÓN**

**Propósito:** Analizar las comunidades de práctica como contexto que configura la actividad humana, a través de actividades cotidianas y rutinas inmersas en las estructuras sociales en las que participan distintos actores.

**Temas:**

- Los tres planos de la actividad sociocultural
- Comunidades de práctica. Prácticas cotidianas y construcción del conocimiento
- Los sistemas de actividad humana y mediación cultural
- La escuela y la familia: comunidades de práctica

**Bibliografía básica**

Rogoff, B. (año) "Los tres planos de la actividad sociocultural". en: Wertsch, J., Del Rio, P. y Álvarez, A. (Eds.). **La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas.** Infancia y aprendizaje. Madrid. pp. 111-128.

Lacasa, P. (1997). "Cultura, comunidad y educación". en: **Familias y escuelas.** Caminos de la orientación educativa. Visor. España. pp. 193-227.

Lave, J. (1992). "Word problems: a microcosm of theories of learning". en: Ligth, P. and Butterworth, G. (edited). **Context and cognition.** Universidad de California. USA. pp. 74-92. (A. Méndez Trad.)

**Bibliografía complementaria**

Lave, J. (2011). "Multiplying situations". en: **Apprenticeship. In critical ethnographic practice.** The University of Chicago press. USA. pp. 119-146.

Lave, J. (1991). "Introducción: psicología y antropología I". **La cognición en la práctica.** Paidós. España. pp. 17-35.

**Programa elaborado por:**

*Rocío Castro Galván*

*Pedro Bollás García*

*Aristarco Noel Méndez Lechuga*

**Colaboración:**

*Rosa María Nashiki Ángulo*

*María Imelda González Mecalco*