



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**Licenciatura en Psicología Educativa  
Plan 2009**

**Séptimo semestre**

**Programa de la asignatura:**

**Temas selectos de observación y entrevista  
(Enfoque interpretativo)**

**Programa para el estudiante**

**3 horas, 6 créditos**

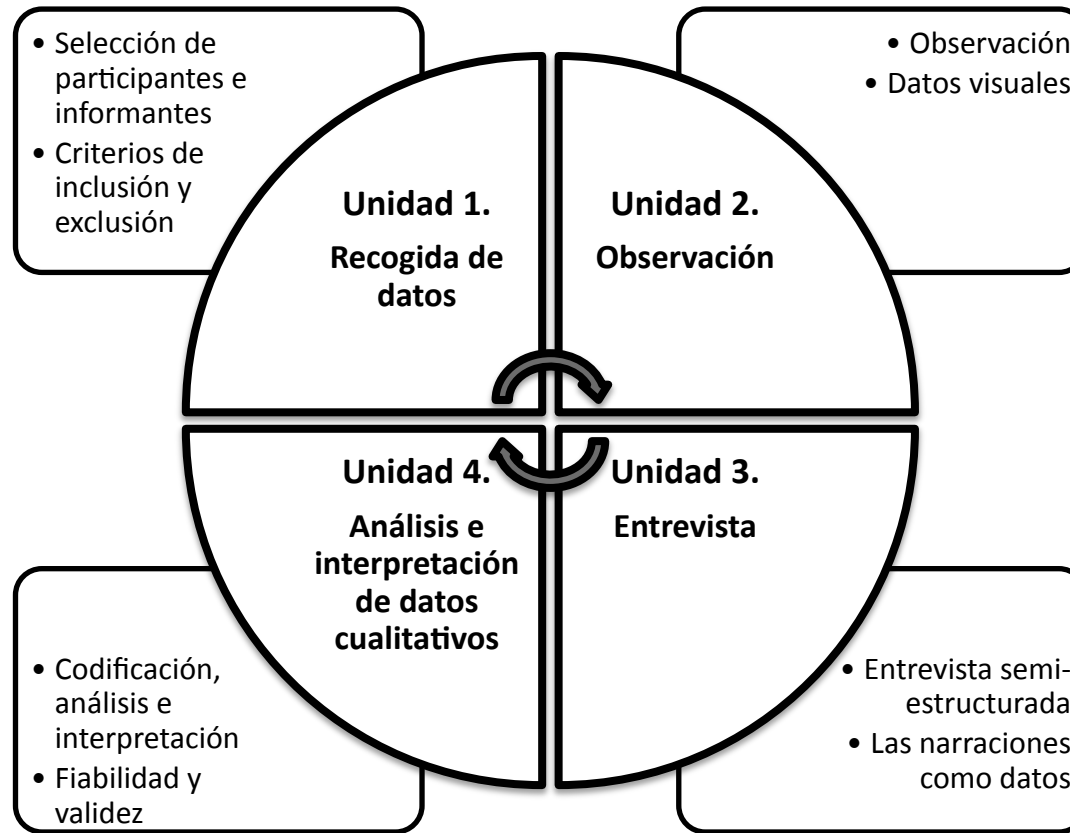


Figura 1. Esquema de la asignatura.

## PRESENTACIÓN

*Temas selectos en observación y entrevista (Enfoque interpretativo)* es un curso que corresponde al séptimo semestre del programa de la Licenciatura en Psicología Educativa (plan 2009); forma parte de la línea curricular de metodología, cuyo contenido comprende el estudio y la aplicación de métodos de investigación. De acuerdo con sus referentes epistemológicos centrales, los métodos cualitativos se orientan hacia el estudio y la comprensión del sentido de la vida simbólica de los sujetos, sus perspectivas de significado de las prácticas sociales y culturales en las que participan.

Este curso tiene como antecedentes las asignaturas de *Enfoques y métodos de investigación (cuarto semestre)* en el cual se abordaron los enfoques epistemológicos que sustentan los paradigmas de la investigación en la psicología, sus métodos, técnicas y procedimientos para la recolección de información, en uno de los cuales, se abordó la vertiente de la investigación cualitativa.

Posteriormente, en la asignatura de *Métodos Cualitativos (sexto semestre)* se revisaron tres perspectivas de investigación que utilizan como herramientas para la recolección de datos la observación y entrevista. En este contexto, este curso plantea una continuidad y profundización en el estudio, la comprensión y la aplicación de herramientas -Entrevista y Observación- útiles para recoger, sistematizar y analizar datos de corte cualitativo.

El curso de *Temas selectos en observación y entrevista (Enfoque interpretativo)* se desarrolla simultáneamente al *Seminario de diseño metodológico (séptimo semestre)*, en el cual el estudiante desarrollará el planteamiento de un problema de investigación y seleccionará los métodos y procedimientos más adecuados para dar solución a la problemática planteada. En el curso se recupera la pregunta de investigación planteada como base para el desarrollo de las actividades de observación y entrevista como herramientas útiles para responder a la pregunta planteada.

El diseño del curso establece un equilibrio entre teoría y práctica. En la parte teórica se revisaran conceptos que permitan al estudiante establecer con claridad las características y procedimientos de las diversas modalidades de observación y entrevista, así como sus procedimientos de análisis e interpretación. Paralelamente, los estudiantes realizarán y analizarán trabajo de campo que les permita profundizar y aplicar tales procedimientos en contextos de enseñanza situada.

Se propone un conjunto de actividades de enseñanza-aprendizaje para que docentes y estudiantes trabajen en la construcción de una cadena de acciones eslabonadas, que a partir del planteamiento de una pregunta de investigación elaborada en el *Seminario de diseño metodológico*; posibilitará la elección del tipo de observación y/o entrevista pertinente en la indagación; la aplicación de estas herramientas para recolectar y registrar datos visuales y/o verbales, para transformarlos en texto que se analizará e interpretará con el fin de responder a la pregunta planteada, punto en el que se cierra el eslabón.

El curso consiste en conducir un proceso mediante el cual se recolecta información a través de la observación y/o entrevista, echando mano de recursos técnico-electrónicos como la videograbación y la audiograbación. Tanto los datos visuales de la videograbación, como los datos verbales de la audiograbación requieren de una transcripción cuya descripción queda registrada en textos, los cuales constituyen la base, primero del análisis y luego de la interpretación para llegar a abstraer el significado del objeto estudiado.

En suma, se trata de una amplia experiencia de aprendizaje que ofrece el curso dando a los estudiantes la oportunidad de distinguir entre *la modalidad de cada herramienta* para obtener datos sobre el fenómeno que se quiere estudiar, así como *la cualidad de los datos* que en cada una se obtiene. Así, la observación directa *in situ*, produce *datos visuales* que se constituyen en *imágenes* de las prácticas, acciones e interacciones; mientras que, la entrevista captura las *verbalizaciones* de los informantes a través de relatos que describen y explican sus prácticas, acciones o interacciones.

### **Objetivo general**

Los estudiantes serán capaces de aplicar la observación y entrevista distinguiendo su modalidad, los diversos procedimientos para obtener la información, realizar el análisis y la interpretación de los datos dentro del proceso de la investigación cualitativa.

### **Objetivos específicos**

- 1) Enmarcar la observación y entrevista cualitativa dentro del proceso de recogida de información y transformación en texto como base del análisis y la interpretación de los datos de la investigación cualitativa.
- 2) Aplicar la observación considerando sus características como instrumento para recoger información visual, así como sus formas de análisis específicas de datos.
- 3) Aplicar la entrevista considerando sus características como instrumento para recoger información verbal, así como sus formas de análisis específicas de datos.
- 4) Analizar el proceso de convertir los datos en textos y sus formas de interpretación y análisis.

## OBJETIVO GENERAL

Los estudiantes serán capaces de aplicar la observación y entrevista distinguiendo su modalidad, los diversos procedimientos para obtener la información, realizar el análisis y la interpretación de los datos dentro del proceso de la investigación cualitativa.

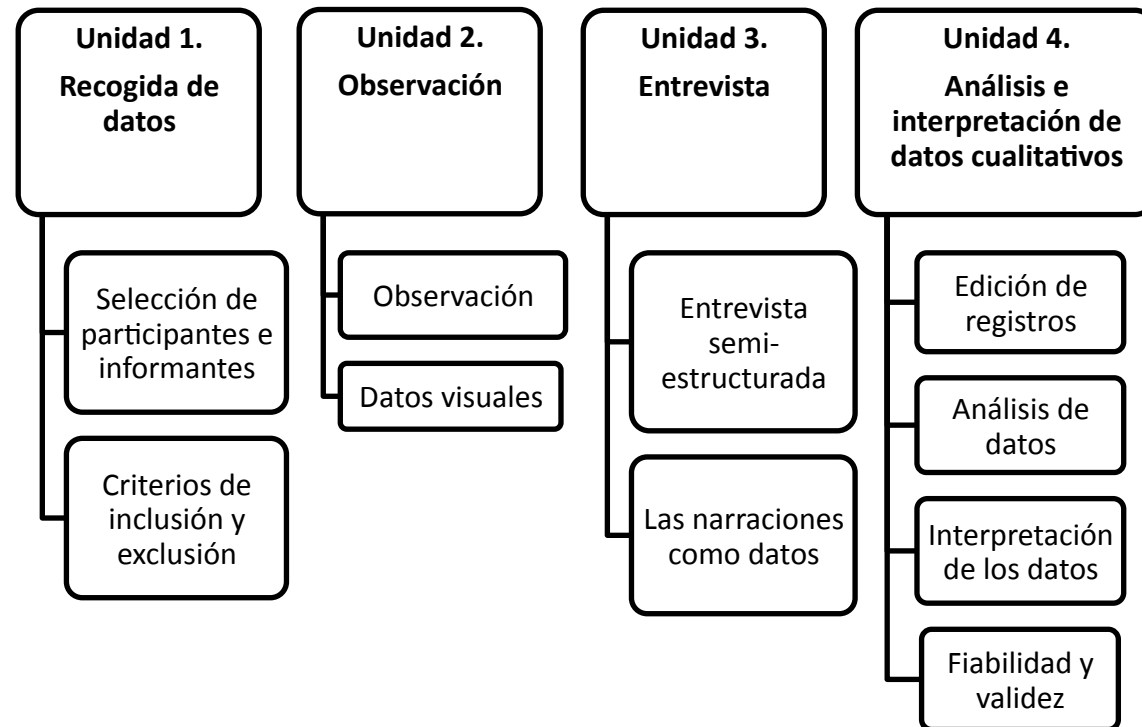


Figura 2. Contenido de las unidades.

## UNIDAD 1. RECOGIDA DE DATOS

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Enmarcar la observación y entrevista cualitativa dentro del proceso de recogida de información y transformación en texto como base del análisis y la interpretación de los datos de la investigación cualitativa.

### TEMAS

1. Selección de participantes e informantes.
2. Criterios de inclusión y exclusión.
3. Conducta ética en la investigación psicológica.

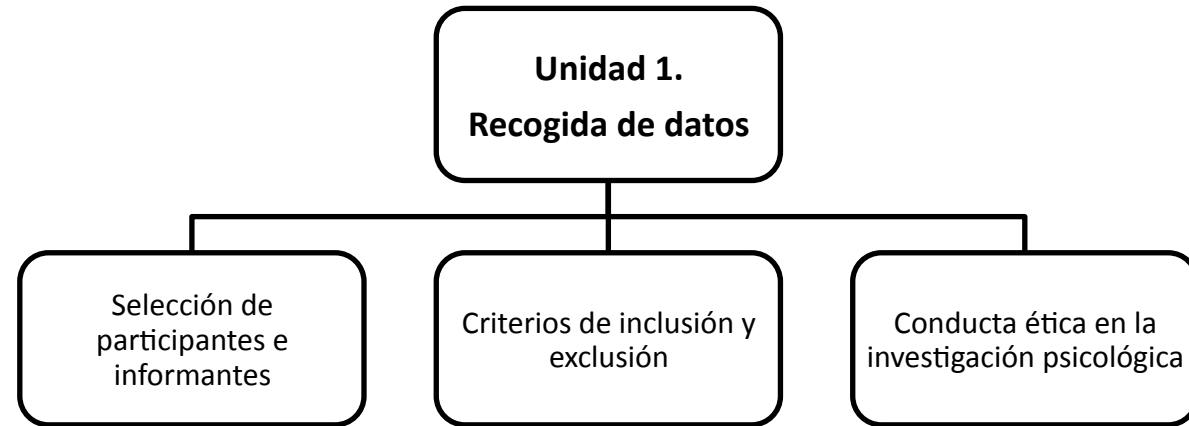
### RECURSOS

Pregunta de investigación elaborada en el Seminario de diseño metodológico.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Flick, U. (2004). Construcción y comprensión de textos. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 43-51). Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). Preguntas de investigación. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 61-67). Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). La entrada al campo. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 68-74). Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). Estrategias de muestreo. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 75-86). Madrid; España: Morata.
- Sociedad Mexicana de Psicología. (2007). *Código ético del psicólogo*, (pp. 43-87). México: Trillas.

**TIEMPO TOTAL DE LA UNIDAD:** 9 horas.



**Figura 3. Esquema de la unidad 1 Recogida de datos.**



## UNIDAD 2. OBSERVACIÓN

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Aplicar la observación considerando sus características como instrumento para recoger información visual, así como sus formas de análisis específicas de datos.

### TEMAS

1. Observación.
  - Observación natural.
  - Observación participante.
  - Etnografía.
2. Datos visuales.
  - Fotografía.
  - Vídeo.

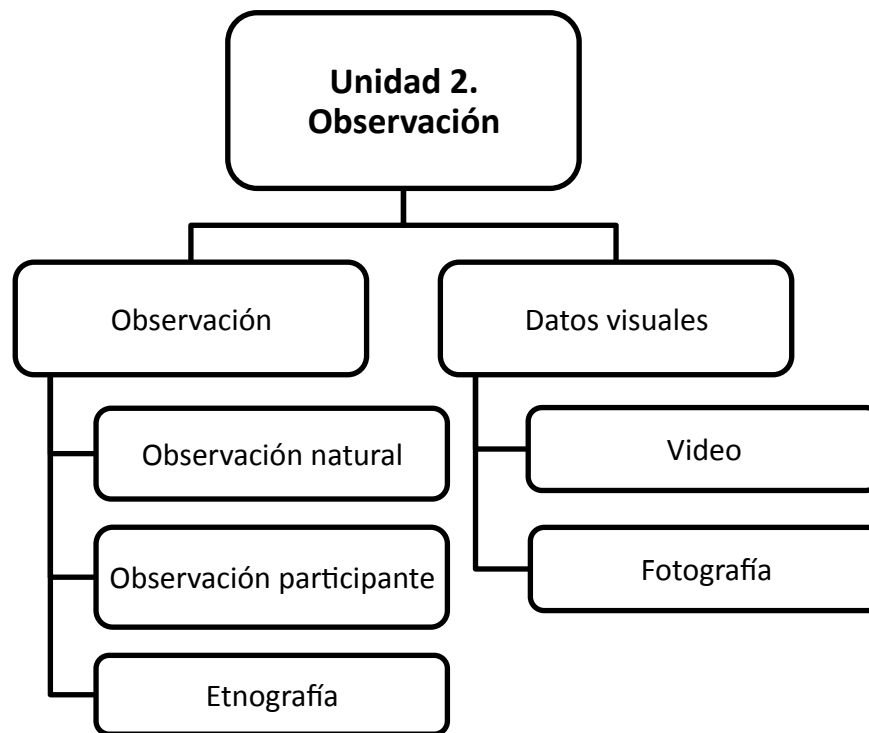
### RECURSOS

Registros descriptivos de observación elaborados por los estudiantes.  
Casete o archivo con la videograbación de ejemplo.  
Ejemplos de claves para transcripción.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Flick, U. (2004). Observación, etnografía y métodos de datos visuales. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 149-173). Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). Datos visuales: Una panorámica general. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 176-179). Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). Documentación de los datos. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 184-191). Madrid; España: Morata.

**TIEMPO TOTAL DE LA UNIDAD:** 12 horas.



**Figura 4. Esquema de la unidad 2 Observación.**

## UNIDAD 3. ENTREVISTA

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Aplicar la entrevista considerando sus características como instrumento para recoger información verbal, así como sus formas de análisis específicas de datos.

### TEMAS

1. Entrevista
2. semiestructurada.
  - Entrevista focalizada.
  - Entrevista semiestandarizada.
  - Entrevista centrada en el problema.
  - Entrevista a expertos.
  - Entrevista etnográfica.
  - Mediación y conducción.
2. Las narraciones como datos.
  - Entrevista narrativa.
  - Entrevista episódica.

### RECURSOS

Registros descriptivos de la entrevista elaborados por los estudiantes.  
Casete o archivo con la audiograbación de ejemplo.  
Ejemplos de claves para transcripción.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Flick, U. (2004). Entrevistas semiestructuradas. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 89-109). Madrid; España: Morata.  
Flick, U. (2004). Las narraciones como datos. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 110-125). Madrid; España: Morata.  
Flick, U. (2004). Documentación de los datos. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 184-191). Madrid; España: Morata.

**TIEMPO TOTAL DE LA UNIDAD:** 12 horas.

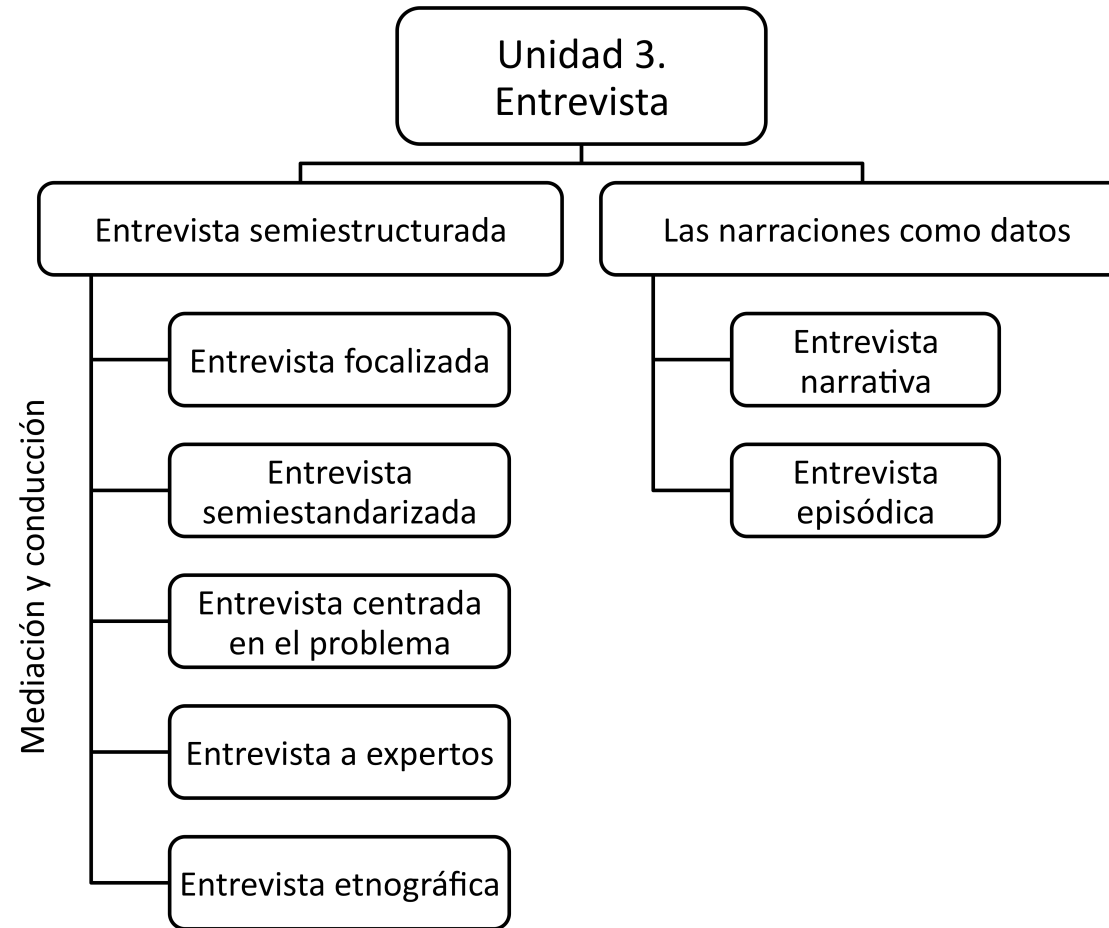


Figura 5. Esquema de la unidad 3 Entrevista.

## UNIDAD 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS CUALITATIVOS

### PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Analizar el proceso de convertir los datos en textos y sus formas de interpretación y análisis.

### TEMAS

1. Edición de registros.
  - Notas de campo.
  - Diario de investigación.
  - Hojas de documentación.
  - Transcripción.
2. Análisis de datos.
  - Codificación.
  - Categorización.
  - Triangulación.
  - Análisis secuenciales.
3. Interpretación de los datos.
  - Comparación.
  - Contrastación.
4. Fiabilidad y validez.
  - Plausibilización.
  - Validación.
  - Triangulación.
  - Confiabilidad, credibilidad y auditabilidad.

### RECURSOS

Registros descriptivos de observación y/o entrevista realizadas por los estudiantes ya revisados y editados.  
Transcripciones de la observación y/o entrevista realizada por los estudiantes ya revisadas y editadas.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Flick, U. (2004). Codificación y categorización . En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 192-212). Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). Análisis secuenciales . En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 213-227). Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). Interpretación de textos (pp. 228-234). En *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). Fundamentación de la investigación cualitativa (pp. 235-253). En *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). Escribir sobre investigación cualitativa . En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 254-262). Madrid; España: Morata.
- Flick, U. (2004). Los ordenadores en la investigación cualitativa . En *Introducción a la investigación cualitativa* (pp. 265-285). Madrid; España: Morata.

**TIEMPO TOTAL DE LA UNIDAD:** 15 horas

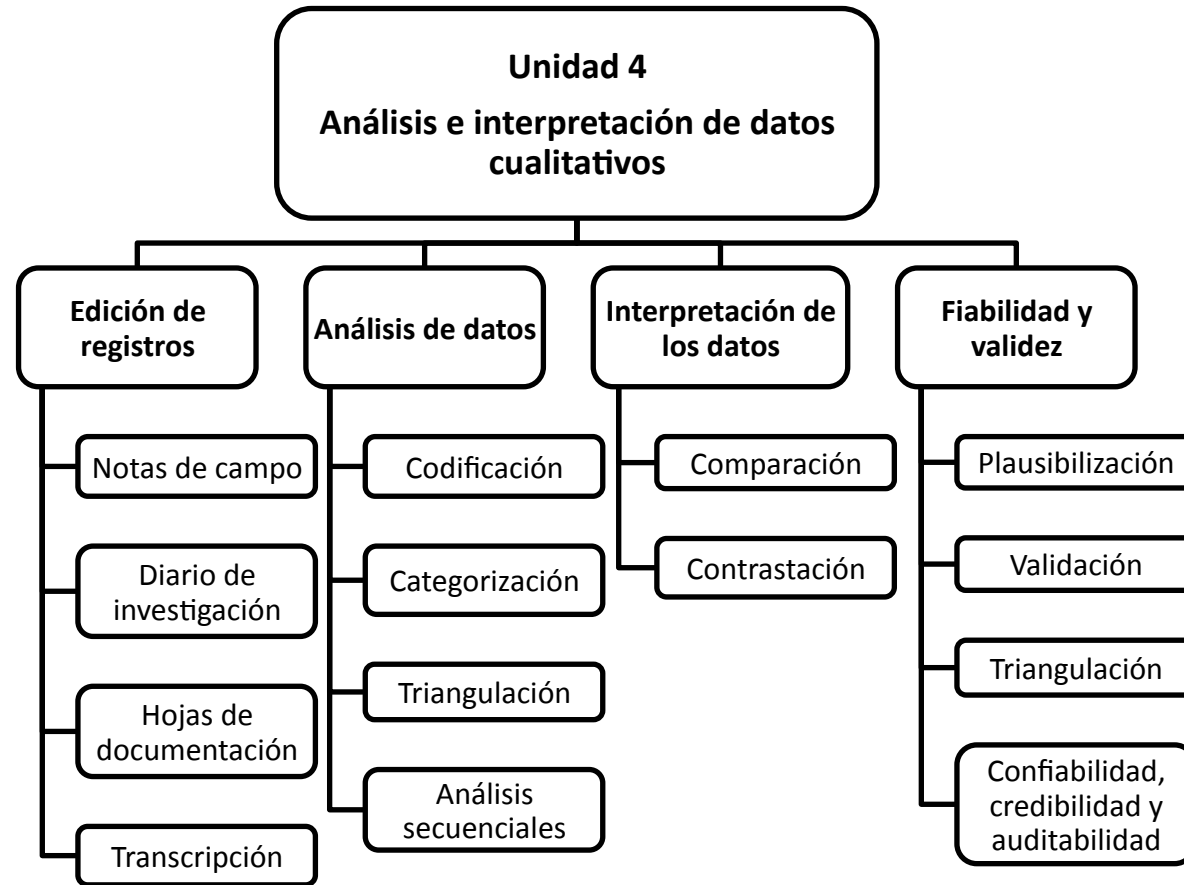


Figura 6. Esquema de la unidad 4 Análisis e interpretación de datos cualitativos.

## BIBLIOGRAFÍA

### **BÁSICA**

Flick, U. (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid; España: Morata.  
Sociedad Mexicana de Psicología. (2007). *Código ético del psicólogo*. México: Trillas.

### **COMPLEMENTARIA**

Buendía, L., Colás, P. & Hernández, F. (1998). *Métodos de la investigación en psicopedagogía*. Madrid; España: Mc Graw Hill.  
Rodríguez, G. G.; Gil, F. V. & García J. E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga, España: Aljibe.

**Programa elaborado por:**  
Dra. Virginia Casas Santín  
Mtra. María Luisa Jiménez Medina  
Dra. María Clotilde Juárez Hernández  
Dra. Haydée Pedraza Medina  
Mtro. José Simón Sánchez Hernández

**Ciudad de México, junio de 2012**